

139 56 186
57 26 75
↗ Lavoisier ↗ Newton
LA FENET RE
↘ Faraday ↘ Einstein



Février / Mars 2011
Version 2.1
Numéro #128



Page : 2

Page : 2

Page : 3

Page : 5

Page : 5

Des pigments à la peinture

Eclipse totale du phénomène le 4 janvier dernier

Des nouvelles du Forbin

2011 : année Marie Curie

Sciences & curiosités
A la cour de Versailles

Des pigments à la peinture

Voici quelques recettes de cosmétiques de trois élèves de l'enseignement d'exploration « sciences et laboratoire » :



Recette vernis à ongles. !



Vernis transparent ; Pigments.

Émincer le pigment choisi, puis le mélanger avec le vernis transparent pour obtenir un vernis à ongles de la couleur désirée.



Recette Gloss. !



1 mL de Cire d'abeille ; 4 mL d'Huile de ricin ;
1 mL (à peu près) d'arôme de vanille ; Un peu de paillettes.

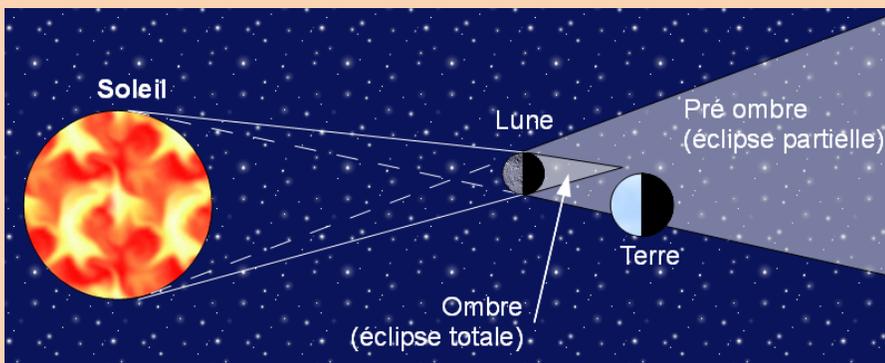
Mélanger les pigments et les huiles végétales jusqu'à obtenir la couleur désirée. Ajouter la cire d'abeille fondue (au

besoin refaire chauffer le mélange si au moment de l'ajout de la cire cela se fige). En dernier, ajouter l'arôme utilisé.



Claire GARNIER, Justine PAILLOTTIN et
Manon ROSSI

Eclipse totale du phénomène !



La première éclipse solaire de l'année **2011** est restée discrète en France, mardi 4 janvier au matin, un voile de nuages a gêné l'observation du phénomène sur une grande partie du pays à l'exception notable du quart sud-ouest.

A Hyères, où l'éclipse partielle a atteint son maximum peu après 9h00 (heure locale), masquant les deux tiers du disque solaire, d'épais nuages ont joué les trouble-fête, obscurcissant le ciel.

Le Forbin (extrait d'échange)



Le 19 novembre 2010 à 18:07, Alexandre Rocat <alex.rocat@live.fr> a écrit :

 Bonjours, à toute la frégate du Forbin La classe de SL attend avec impatience le projet commun et les premières communications a but scientifique avec l'équipage, nous somme actuellement en train d'étudier les pigments et les couleurs avec notre Professeur Mr Flattot.

Vous naviguez bien à bord d'un Horizon? Quel est la différence entre un Horizon français et italien?

Merci de bien vouloir correspondre avec le lycée Maintenon et espérons recevoir de vos nouvelles.

A bientôt.
Classe de SL
ROCAT Alexandre

 Bonjour Alexandre, et bonjour à Toutes et tous.
Ici, au large du détroit de Bab El Mandeb,

l'eau est à 30°C et la chaleur pesante nous fait rentrer à l'intérieur du bateau.

Cependant, on peut apprécier la beauté du paysage marin et Djiboutien, où nous avons fait une courte escale, permettant ainsi à l'équipage de souffler un peu.

Nous rejoignons la force constituée avec le Porte Avion que nous collons en permanence, puisque nous assurons sa défense anti-aérienne.

J'ai pu récupérer quelques diapos du briefing Météo, que l'on fait tous les soirs au briefing du commandant.

Par ailleurs, je vais vous envoyer la revue marine qui suit notre mission.

En ce qui concerne la frégate Horizon, il y a quelques différences avec la Doria, sœur jumelle italienne du Forbin.

Pour commencer, même si le système d'armes est très proche, la politique d'emploi change. Par ailleurs, les installations propulsives diffèrent légèrement mais dans l'ensemble, on a le même bateau.

Pour retracer notre route, nous avons franchi le détroit de Messine vers le 6 Nov et le 08, nous étions à la Sude, en Crète pour une escale technique de quelques heures. Le passage du canal de Suez s'est fait le 12-13 Novembre, et nous sommes passés dans le détroit de Bab El Mandeb, il y a 3 jours.

Dans les jours à venir, nous irons en direction de l'océan indien.

A bientôt
EV Berry

 Merci beaucoup pour ces informations, j'imprimerai le mail pour pouvoir le transmettre à toute la classe de SL.

A bientôt
ROCAT Alexandre

 Bonjour à toutes et tous,
Après avoir passé 1 mois en mer, nous voilà en escale pour quelques jours à Mascate, en OMAN, avant de repartir

large du Pakistan.
La prochaine escale est prévue à Dubai pour le 27 déc.
Vous trouverez quelques photos pour retracer notre périple
A bientôt

 Bonjours à tout l'équipage de la frégate Forbin,
Merci beaucoup pour toutes ces photos et bon chemin jusqu'à Dubai, nous nous venons de terminés les exposés sur la peinture et les différentes manières de l'employer.

A très bientôt

Alexandre Rocat



Célia Petitjean



Photo à la Sude (Crète) lors de notre escale technique de quelques heures, le 06 Nov.



A droite : **Jean Berry**

Ci joint, le lien marine nationale, pour notre Blog.

<http://jdb.marine.defense.gouv.fr/batiment/frb>



Photo transit dans le canal de Suez

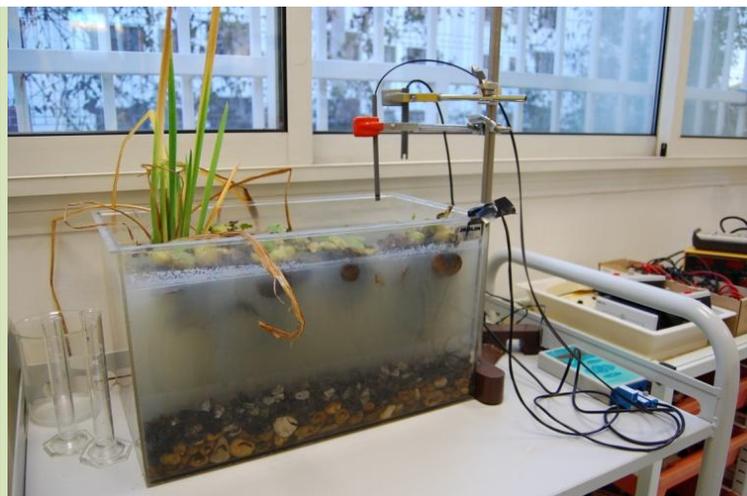


Photo : **BISSON Yannick**



Courriel :

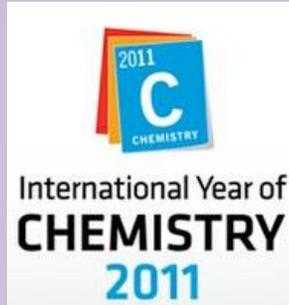
fdaforbin.agapanthe2010@gmail.com



TPE 1^{ère} S1 (en préparation)

« On ne fait jamais attention à ce qui a été fait ; on ne voit que ce qui reste à faire. »

(Marie Curie)



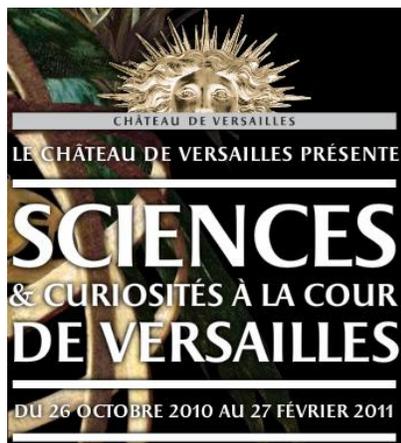
La “science” à l’époque de Louis XIV et au delà

Sciences et curiosités à la cour de Versailles », jusqu'au **27 février 2011**, présente l'essor des connaissances au temps des Lumières.

Installée au château de Versailles, elle révèle que la Cour fut aussi un lieu de science, et présente les instruments scientifiques et techniques mis au point aux XVIIe et XVIIIe siècles.

Cette expo nous invite à découvrir les balbutiements des sciences telles que la médecine, la chirurgie, l'apothicairerie, la zoologie, la botanique et l'agronomie. Durant la bonne heure nécessaire pour découvrir tous les instruments étranges et l'histoire de ce qui donnera vie aux sciences actuelles,

on découvre les liens entre les rois et les scientifiques, les techniques pratiquées, le matériel utilisé... Le plus impressionnant est sans doute le matériel: une machine à faire le vide, un microscope, une centrifugeuse, du matériel médical ... le tout dans des matériaux précieux: or, argent, boiseries... En bref: l'expo est belle, surprenante, très bien documentée !





20th ESA Symposium on
European Rocket and Balloon Programmes and Related Research
22-26 May 2011 Hyères - France



Le vingtième Colloque d'ESA sur la Fusée européenne et les Programmes de Ballon et la Recherche Liée est organisé par l'Agence d'Espace Européenne (ESA) en France. Le Centre National Spatial (CNES) est l'organisateur. Ce rassemblement est composé de représentants d'ESA et de cinq états membres.

- [France - CNES - Centre National d'Etudes Spatiales](#)
- [Sweden - SSC - Swedish Space Corporation](#)
- [Sweden - Rymdstyrelsen - Swedish National Space Board](#)
- [Germany - DLR - Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt](#)
- [Norway - ARR - Andøya Rocket Range](#)
- [Switzerland - ETH - Swiss Federal Institute of Technology](#)



A suivre sur

Episode
neigeux sur
Hyères
Le soir du jeudi
20 janvier 2011



 Photo : CF