

139 56 186
 57 26 75
 Lavoisier Newton
LA FENET RE
 Faraday Einstein



198
 Septembre-octobre

2018

Direction artistique et maquette FLATTOT Christian – Cours Maintenon 10 boulevard Pasteur « Maison Tulasne » BP 71541 – 83409 HYERES Cedex –

dédoublées
 éducation ré forme inversées
 différenciée nouvelle mineur
 rentrée sup savoir
 travaux évaluation cours majeur
 compétences Scie nce scolaire
 pédagogie lycée avenir air parcours
 baccalauréat orientation année s
 collège solidarité
 pratiques physiques

Air  MAINTENON

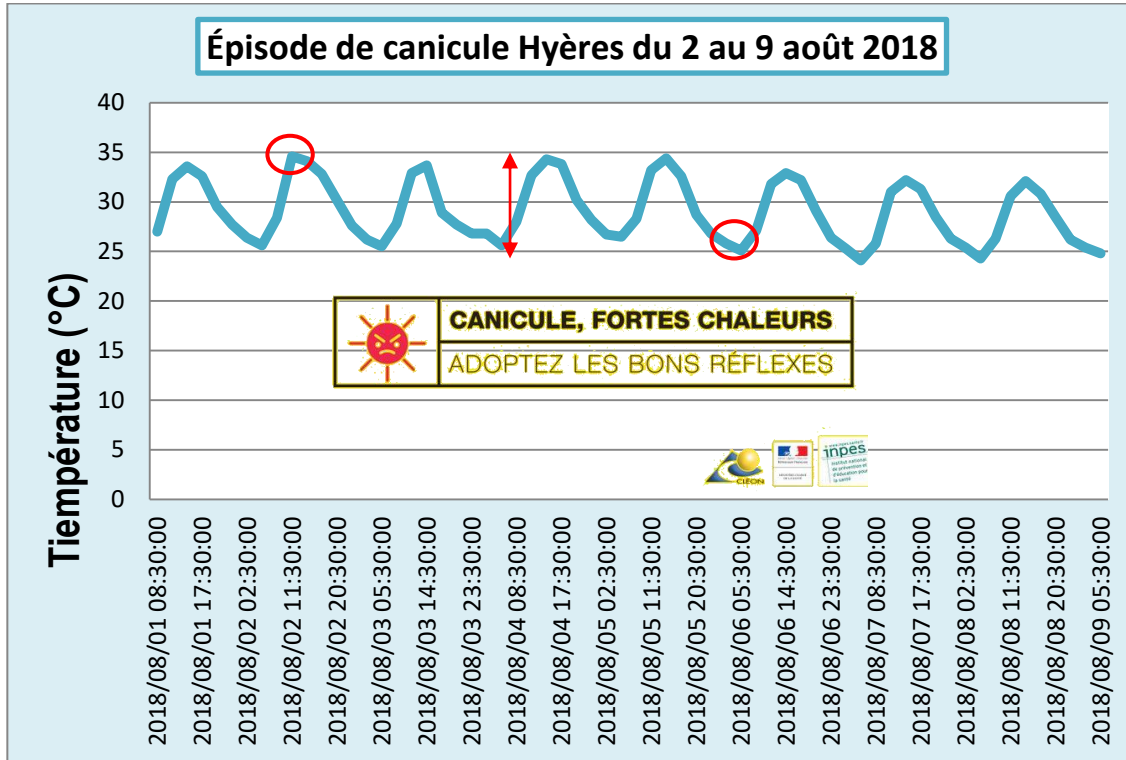


Hyères SOUS LES
 ÉTOILES

Encore la canicule
 cet été 2

16 levers de Soleil
 Thomas Pesquet . 4

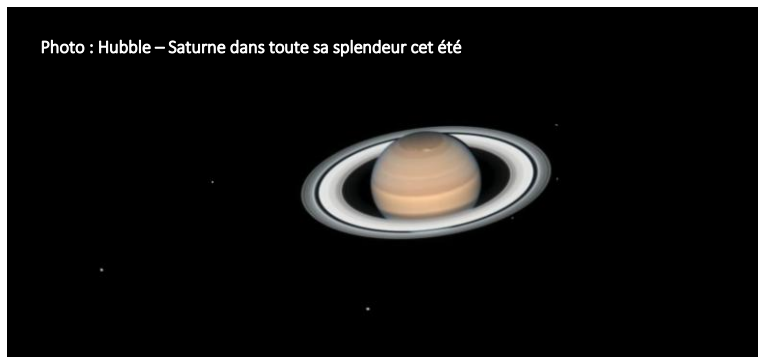
Guédelon 5



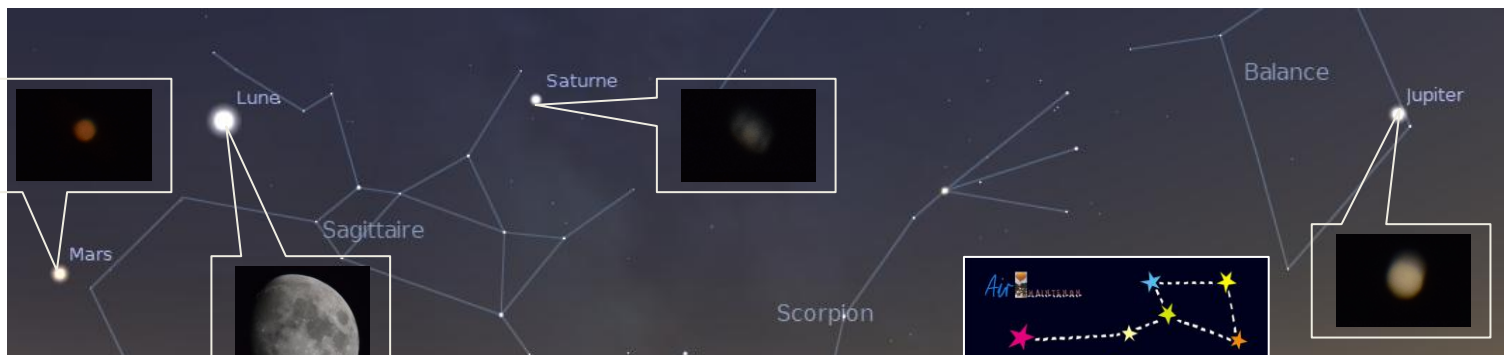
On parle de vague de chaleur lorsqu'on observe des températures anormalement élevées pendant plusieurs jours consécutifs. Il n'existe pas de définition universelle du phénomène : les niveaux de température et la durée de l'épisode qui permettent de le caractériser varient, selon les régions du monde notamment et les domaines considérés.

Une canicule, c'est un épisode de températures élevées

de **jour** comme de **nuit**, sur une période prolongée. Dans le cadre de la vigilance météorologique, on tient en effet compte du caractère exceptionnel des températures nocturnes. Comme le grand froid, la canicule représente un danger pour la santé.



Un été chaud sous le signe des planètes et des perséides ...



Photos : FC – Mardi 21 août 2018 à 21 heures (HL) – Lieux : Vieille Ville.
Télescope : MEADE 114 EQ1-B, muni d'un APN relié avec une lentille Barlow sur une bague T.

Dédicace : Merci Mireille.

LA VINGT-CINQUIÈME HEURE
PRÉSENTE
L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE SPATIALE DE THOMAS PESQUET



doc corner
MARCHÉ DU FILM
FILM DE CLÔTURE

16 LEVERS DE SOLEIL

UN FILM DE PIERRE-EMMANUEL LE GOFF

AVEC LA PARTICIPATION EXCEPTIONNELLE DE THOMAS PESQUET DE L'AGENCE SPATIALE EUROPÉENNE ET PEGGY WHITSON DE LA NASA
MUSIQUE ORIGINALE DE GUILLAUME PERRET INTERPRÉTÉE PAR GUILLAUME PERRET THOMAS PESQUET FABRICE DI FALCO LINO NENAD GAJIN JULIEN HERNÉ YESSAI KARAPETIAN ET LE CHANTEUR CHRISTOPHE
UNE PRODUCTION LA VINGT-CINQUIÈME HEURE NATACHA DELMON CASANOVA PIERRE-EMMANUEL LE GOFF GUILHEM OLIVE EN ASSOCIATION AVEC PROSPECT TV JÜRGEN HANSEN MIXAGE MARTIAL DE ROFFIGNAC
MONTAGE PIERRE-EMMANUEL LE GOFF JULIEN MUNSCHY IMAGE THOMAS PESQUET MATTHIAS BOLLIGER DISTRIBUTION LA VINGT-CINQUIÈME HEURE SOFIAN KAMEL
AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE DE LA RÉGION OCCITANIE ET DE LA SACEM

AU CINÉMA LE 3 OCTOBRE 2018

TSEJAZZ.COM



LA VINGT-CINQUIÈME HEURE



La Région
Occitanie
Pyrénées - Méditerranée

prospect

franceinfo:

CNEWS





L'aventure médiévale du XXI^{ème} siècle !

Au cœur de la Puisaye, dans l'Yonne, en Bourgogne, une cinquantaine d'ouvriers relèvent un défi hors-norme : construire aujourd'hui un château fort selon les techniques et avec les matériaux utilisés au Moyen Âge.

Guédelon est un chantier scientifique, historique, pédagogique, touristique et humain avant tout.

Qui ne s'est jamais interrogé en visitant un monument sur les techniques de construction des bâtisseurs médiévaux ? D'où venaient les matériaux ? Comment étaient-ils acheminés ? Quels outils étaient utilisés ? Par quels procédés les bâtisseurs montaient-ils les lourdes charges ?

Guédelon tente au quotidien d'apporter des réponses à toutes ces questions encore en suspens.

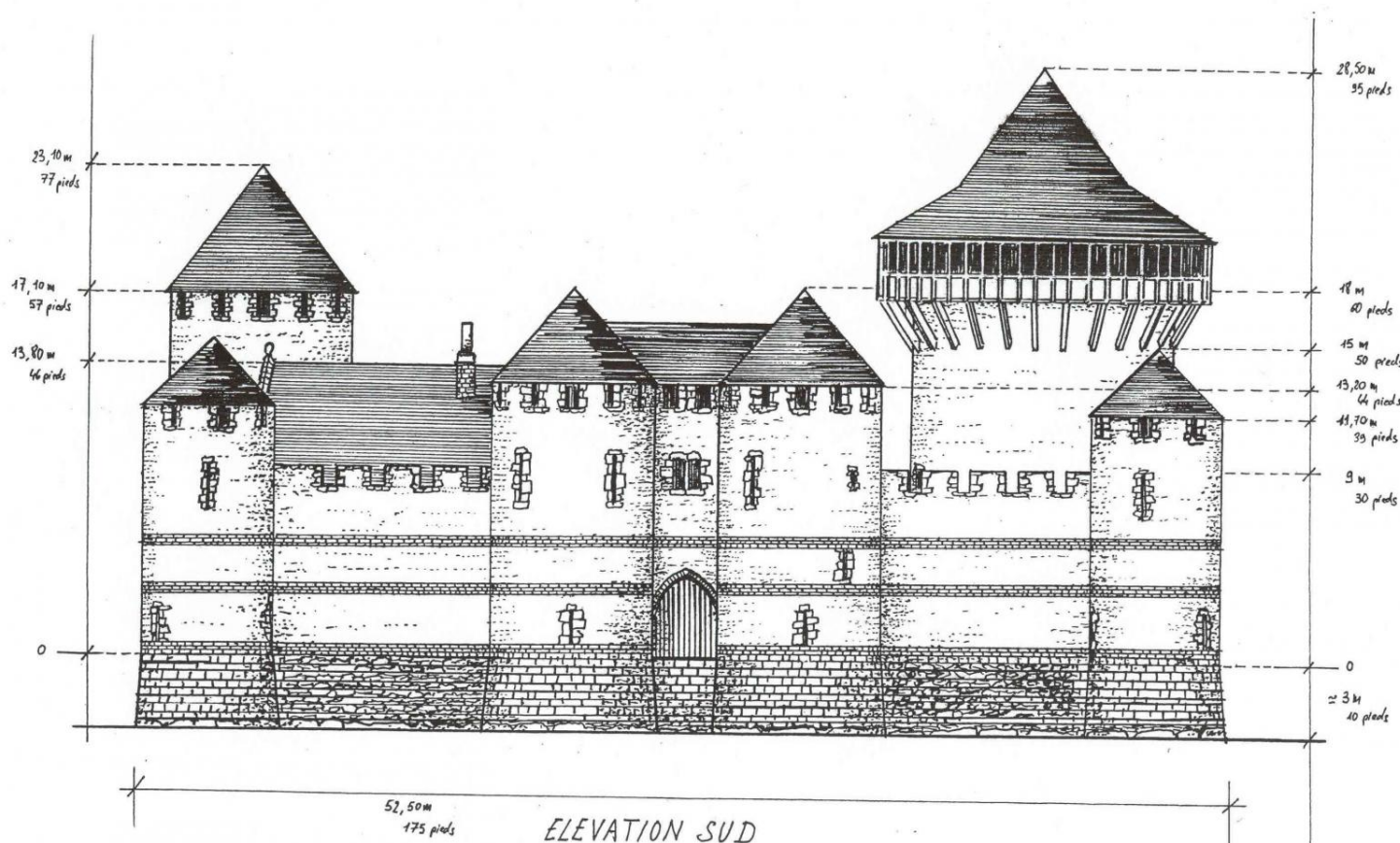
À l'heure où les maîtres mots sont nature et écologie, Guédelon est aussi un espace de construction où le Moyen Âge donne de nombreuses pistes pour les constructeurs verts de demain. Guédelon est un chantier précurseur : ils vous diront tout sur les murs en torchis, l'assemblage de moellons, les murs à la chaux, la fabrication des tuiles de terre ou de bois, l'emploi des pigments naturels, le tressage des cordes de lin ou de chanvre...





Photos: FC, les tailleurs de pierre – juillet 2018

2017



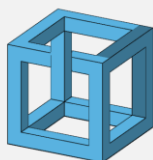
© Guédelon – dessin de F. Renucci

20..



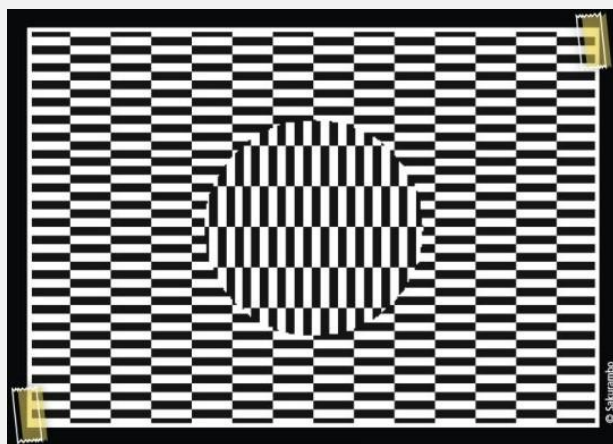
L'année 2018-2019 a été désignée par le ministère de l'Éducation nationale et le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation comme l'Année de la chimie de l'école à l'université.

Illusion ou réalité

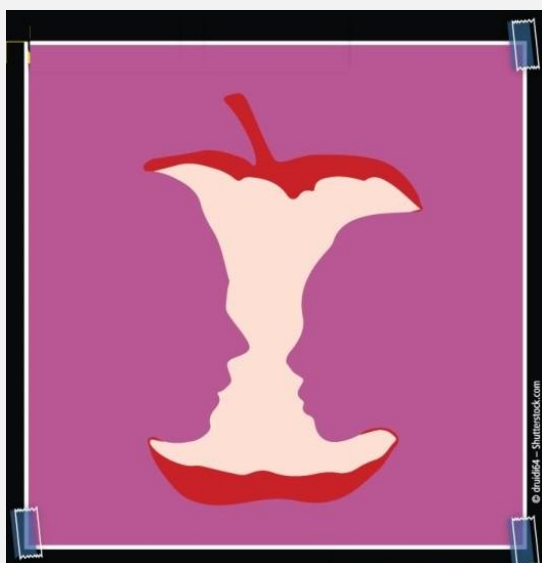


Le cercle qui bouge

Est-ce que ça s'agite au centre de l'image ?

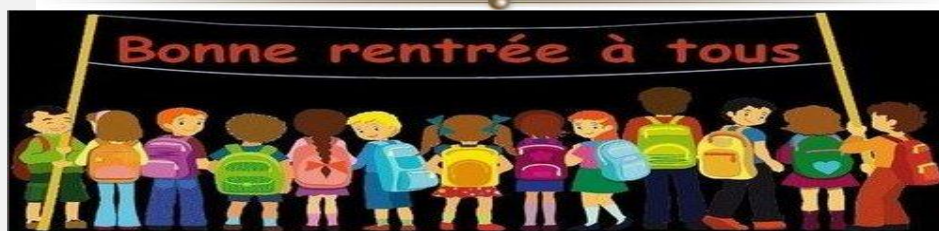


Ne sont-ils pas trognon, ces deux visages ?



facebook

Les Amis de Maintenon – HYERES



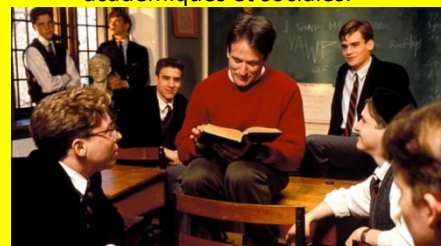
*"C'est dans ses
rêves que l'homme
trouve la liberté,
cela fut, est,
restera la vérité."*

*Le cercle des
poètes disparus,
John Keating*

« Il fut leur inspiration. Il a transformé leur vie à jamais... »

A Welton, un austère collège du Vermont, dans les années 60, la vie studieuse des pensionnaires est bouleversée par l'arrivée d'un nouveau professeur de lettres, M. Keating.

Ce pédagogue peu orthodoxe va leur communiquer sa passion de la poésie, de la liberté, de l'anticonformisme, secouant la poussière des autorités parentales, académiques et sociales. »



Film Américain réalisé en 1990 par : Peter Weir
Avec : Robin Williams, Robert Sean Leonard, Ethan Hawke, Josh Charles

Sur un scénario de : Tom Schulman avec une musique de : Maurice Jarre
Genre : Drame

twitter

@airmaintenon